

Astrofotografie-Seminar

Pixinsight:

1. Pixinsight starten
2. Script -> Batch Processing -> WeightedBatchProcessing
3. BIAS -> +BIAS -> Reinladen
4. Das Gleiche für Darks, Flats und Lights wiederholen
5. Image Registration -> Haken bei Apply und weg bei Drizzle
6. Auf Image Integration, Haken bei Apply und Integration Parameters -> Bei Bedarf anpassen
7. Calibration -> auf Flats -> CFA Settings -> haken CFA images (bei Farbaufnahmen)
8. Das Gleiche bei Lights
9. Post Processings -> Post-processing Config -> Debayer: Combined RGB (je nach Bedarf)
10. Registration Reference Image -> auto ist meist gut, bei Bedarf festlegen
11. Output Directory -> Ausgabeordner angeben (Ordnersymbol), am besten einen eigenen, da viele Ordner zusätzlich erstellt werden
12. Diagnostics -> Schauen, ob alles passt
13. Run (2-mal bestätigen)
14. Warten
15. Done
16. Exit
17. File -> Open -> Master light -> es öffnen sich mehrere Fenster, integration ist das richtige
18. Process Explorer -> ScreenTransferFunction
19. DynamicCrop -> Rand wegschneiden
20. Process explorer -> BackgroundModelization -> DynamicBackgroundExtraction (DynamicCrop muss geschlossen sein)
21. Auf leere Stelle ins Bild klicken
22. Sample Generation -> Samples per Row -> 30 -> Generate
23. Wenn es nicht das ganze Bild (außer Nebel) markiert -> Model Parameters -> Tolerance hoch (z.B. 2)
24. Punkte, die doch im Nebel sind, da rausziehen (auf Sternleere Gebiete)
25. Sample Generation -> Default sample Radius -> 12
26. Target Image Correction -> Correction: Subtraction
27. KEIN haken bei Replace target image
28. Grüner Haken
29. Es kommen 2 Bilder, da das DBE nehmen und ScreenTransferFunction
30. File -> Save Project